መቅድም

ጥንተ ኸኽምቄ ዘመን

-የጥንቱ ዘመን አቈጣጠር?

የዚህ ስነ ጽሑፍ ዋና ዓላማ በኢትዮጵያና በሌላው የዓለም ክፍል መካከል ባለው የዘመን አቈጣጠር ልዩነት ላይ ያተኮረ ሆኖ በውስጡ አስፍሮ የያዘው ዘመን የሚቈጠረው በዕድሜና በታሪክ ላይ ተመስርቶ ነውና

፩. በአጭሩም ቢሆን ዘመን የተቈጠረለት ዕድሜ የተወሰነለት ዓለም ካለመኖር ወደ መኖር የመጣው ተፈላሳፊዎች እንደሚሉት እንዲሁ ሳይሆን በእግዚአብሔር ፈጣሪነትና አስገኝነት መሆኑን

፪. በተቈጠረለት ዘመኑና ዕድሜው ውስጥ ሕገ ልቦና፣ ሕገ ኦሪት፣ ሕገ ወንጌል እየተባለ በመከፈልና በመጠራት መልካምና ክፉ የሆነ ታሪክ ማስነገሩን

፫. ከዓለም ውስጥ አንዷ ሆና የምትገኘው ኢትዮጵያ ከጊዜ በኋላ ኋላ ቀር ብትባልም የራሱዋ የሆነ አኩሪ ታሪክ እንዳላት በዓለም ታሪክ መመዝገቧን

፬. ቤተ ክርስቲያን ለዚች አገር ነጻነትና ክብር አጎናጻፊ፣ ዕወቀትና እድገት አስፋፊ፣ ሃይማኖትና ባህል፣ ታሪክና ቅርስ ጠባቂ፣ ቋንቋ ፈጣሪ፣ ሕግና ደንብ አውጪ፣ መመሪያ ሰጪ ወዘተ በመሆን ባለውለታዋና መዝገብ ቤቷ ሆና መገኘትዋን

፭. ኢትዮጵያ በዚህ ታሪካዊ ጉዞዋ ውስጥ ከጠቅላላው ዓለም ጋር ትቈጥረው የነበረው ጥንታዊ የእድሜ ዘመኑዋ አስከ ጎርጎርዮሳዊው ዘመን አቆጣጠር ማለትም እስከ ፩፻፭፻፹፪ -1582? ዓ.ም ድረስ አንድ አይነት ሆኖ መቆየቱን

፮. አሮጌውና አዲሱ የዘመን አቈጣጠር -ካላንደር? የሚለው ልዩነት ከኢትዮጵ
ያና በተለይም በቤተ ክርስቲያንዋ በኩል በበዓላት አከባበር ከሚመስሉዋት አገሮች በቀር በሌሎቹ የዓለም ክፍሎች ዘንድ ከዚህ ከ[illegible] -1582? ዓ.ም አንስቶ መጀመሩን

፯. አሁንም ልዩነት ፈጥሮ አሮጌውና አዲሱ የዘመን አቈጣጠር -ካላንደር? ያሰኘው ከዚህ ቀጥሎ በሰንጠረዥ መልክ የሚታየውና መነሻ የሌለው የሒሳብ ስሌት ማለትም

<u>፩. ፀሐይን በተመለከተ</u>

	ቀኖች	ሰዓቶች	ደቂቃዎች	ሰከንዶች
የዮልዮስ ቄሣር	365	5	59	60
የጎርጎርዮስ	365	5	48	46
ልዩነት	365	5	11	14

፪. ጨረቃን በተመለከተ

	ቀኖች	ሰዓቶች	ደቂቃዎች	ሰከንዶች
የዮልዮስ ቄሣር	29	12	44	25
የጎርጎርዮስ	29	12	44	3
ልዩነት	29	12	44	22

በሚል የቀመር -አቈጣጠር? ለውጥ ጎርጎርዮሳዊ የስህተት ክስተት መፈጠሩን ለመግለጽና ለማሳወቅ ነው

እንዴት ቢባል ፓፓ ጎርጎርዮስ አስልቼ አገኘሁት ያለው ቀመረ ዘመን ከረጅም ዘመን በኋላ በዓመት ላይ ፯-፰? -7 -8 ? በቀን ላይ ከ ꟷ ፲፩ -6 ꟷ 11? ቀናት ጨምሮ ድንገት ከመከሠቱና ከማስደንገጡም በላይ እነሆ አሁን በተለይ ነብየ እግዚአብሔር ሙሴ በዘዳግም ፴ ꟷ ፯ -32 ꟷ 7?። ላይ እንደጻፈው አባትህን ጠይቅ ያስታውቅህማል ሽማግሌዎችን ጠይቅ ይነግሩህማል ያለውን ጥንተ ቃል ባለመልቀቅና በመጠበቅ ላይ ስላለች ከተለወጠው ዓለም ጋር በንግድም ሆነ በመሳሰለው ነገር ሁሉ መገናኘት ግድ መሆኑ አይቀርምና የደብዳቤ ልውውጥ በተደረገ ቁጥር በኢትዮጵያ ዘመን አቈጣጠር ነውሕ ወይስ በጎርገርዮሳዊ ካላንደር የሚለው ጥያቄ ግራ ስለሚያጋባት ነው።

ለሁሉም ይህ ስነ ጽሑፍ ለዚሁ ጉዳይ ባጭሩ ከማብራራቱም በላይ ይበልጥ የሚያስረዱትን መጻሕፍትና የጻፉትን ሊቃውንት የሚጠቁም ስለሆነ እስከ መጨረሻው ማንበቡ በጣም ጠቃሚ ነው።

አዘጋጅ
ሊቀ ትጉሃን ጌጡ የኋላሸት